

DUROLUX Ριπολίνη διαλύτου για ξύλα & μέταλλα

ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ

Αλκυδική ριπολίνη μεγάλης αντοχής, μεταλλικών και ξύλινων επιφανειών, για εσωτερική και εξωτερική χρήση. Δουλεύεται εύκολα, διατηρεί τη στιλπνότητα και τις αποχρώσεις αμετάβλητες, προσφέροντας αντοχή στην ατμοσφαιρική ρύπανση και προστασία ακόμη και σε ακραίες κλιματικές συνθήκες. Απλώνεται χωρίς να δημιουργούνται βενιές, έχει μεγάλη καλυπτικότητα και δεν κτριώνει με την πάροδο του χρόνου.

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Η ριπολίνη DUROLUX είναι κατάλληλη για ξύλινες πόρτες, παράθυρα, ντουλάπες, ντουλάπια, πέργκολες, φράκτες, καθώς και για κάθε σιδηροκατασκευή, όπως, κάγκελα, μεταλλικές κάσες κουφωμάτων, πόρτες και γενικά κάθε μεταλλική επιφάνεια. Είναι κατάλληλο και για τη βαφή κεραμικών γλαστρών.

ΤΡΟΠΟΣ ΧΡΗΣΗΣ

1. Προετοιμασία επιφάνειας

Η σωστή προετοιμασία διασφαλίζει το αρτιότερο τελικό αποτέλεσμα τόσο στις ξύλινες όσο και στις μεταλλικές επιφάνειες, οι οποίες πρέπει να είναι επιμελώς καθαρισμένες και στεγνές, απαλλαγμένες από σκουριές (*), λάδια και σκόνες.

Παλιά ξύλα

Απομακρύνουμε επιμελώς με γυαλόχαρτο σαθρά χρώματα, ασταρώνουμε με μία επίστρωση ΒΕΛΑΤΟΥΡΑ (εφόσον χρειάζεται) και έπειτα εφαρμόζουμε 2 επι-

στρώσεις DUROLUX της DUROSTICK.

Καινούρια ξύλα

Τρίβουμε με γυαλόχαρτο και εξασφαλίζουμε αντιμυκητική προστασία και προστασία από ξυλοφάγα έντομα με άχρωμο συντηρητικό εμποτισμού DUROXYL Wood Protection/Conditioner διαλύτου. Στη συνέχεια, στοκάρουμε με πολύ STUCOFIX αν χρειαστεί και εφαρμόζουμε μία έως δύο επιστρώσεις ΒΕΛΑΤΟΥΡΑ. Ολοκληρώνουμε με 2 επιστρώσεις DUROLUX της DUROSTICK.

Παλιά μέταλλα

Απομακρύνουμε επιμελώς τα σαθρά χρώματα και τις σκουριές με σμυριδόχαρτο, τροχό ή χονδρό ατσαλόμαλλο. Ασταρώνουμε με μία έως δύο επιστρώσεις ΑΣΤΑΡΙ ΜΕΤΑΛΛΩΝ (εάν υπάρχουν ξεφλουδίσματα) και συνεχίζουμε με 2 επιστρώσεις DUROLUX της DUROSTICK.

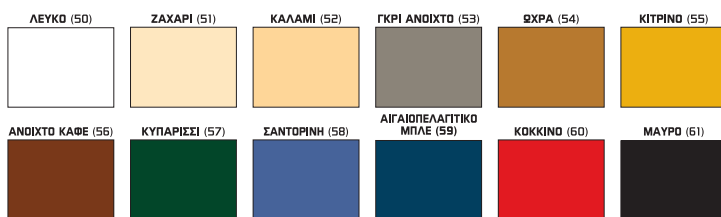
Καινούρια μέταλλα

Αφαιρούμε επιμελώς τις σκουριές, καθαρίζουμε με THINNER 101 της DUROSTICK ή με white spirit και εφαρμόζουμε αρχικά μία επίστρωση ΦΥΣΙΚΟ ΜΙΝΙΟ, στη συνέχεια μία επίστρωση ΑΣΤΑΡΙ ΜΕΤΑΛΛΩΝ και τέλος 2 επιστρώσεις DUROLUX της DUROSTICK.

(*) Η σκουριά μπορεί να αφαιρεθεί και με RUST REMOVER της DUROSTICK.

2. Εφαρμογή

Η ριπολίνη DUROLUX εφαρμόζεται με ρολό, πινέλο ή πιστόλι airless και αραιώνεται έως 5% με THINNER 101 της DUROSTICK ή με white spirit. Αναδεύστε καλά πριν από τη χρήση.



Αποκλίσεις που υπάρχουν μεταξύ χρωματολογίου και τελικού αποτελέσματος, οφείλονται στην αδυναμία πιστότητας στην εκτύπωση



ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Μορφή - Χρώμα	Θιξοτροπικό υγρό - 12 βασικά
Αποχρώσεις	Λευκό, μαύρο (γυαλιστερή, σατινέ), 10 επιπλέον βασικές (γυαλιστερές)
Ειδικό βάρος	1,15 ± 0,10 kg/lt
Εμφάνιση	Γυαλιστερή, σατινέ (μαύρο και λευκό)
Θερμοκρασία εφαρμογής	Από +10 °C έως +35 °C
Αραίωση	Έως 5% με THINNER 101 ή με white spirit
Χρόνος στεγνώματος	4 ώρες (στην αφή), ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες
Επανάβαφή	Μετά από 16-20 ώρες, ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες
Δεν περιέχει μόλυβδο ή υδράργυρο	

Π.Ο.Ε. (Πτητικές Οργανικές Ενώσεις):

Οριακή τιμή μέγιστης περιεκτικότητας σε Π.Ο.Ε. της Ε.Ε. (Οδηγία 2004/42/ΕΚ) για το συγκεκριμένο προϊόν (Κατηγορία Α/δ «Εσωτερικής/Εξωτερικής χρήσης για τελειώματα και επενδύσεις από ξύλο και μέταλλο», Τύπος Δ): 300 gr/lt (2010). Το έτοιμο προς χρήση προϊόν περιέχει κατά μέγιστο 299 gr/lt Π.Ο.Ε..

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ

Τα εργαλεία βαφής καθαρίζονται με το υλικό αραίωσης και στη συνέχεια με απορρυπαντικό.

ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ

1lt/12-14m² ανά στρώση, ανάλογα με την απορροφητικότητα της επιφάνειας, τις συνθήκες βαφής και τη μέθοδο εφαρμογής.

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ

Διατηρείται σε κλειστά δοχεία, μακριά από κάθε πηγή θερμότητας, για τουλάχιστον 24 μήνες από την ημερομηνία παραγωγής.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΗΣ

Το προϊόν χαρακτηρίζεται ως επιβλαβές. Συνιστάται να διατηρείται μακριά από παιδιά και να εφαρμόζεται σε καλά αεριζόμενους χώρους. Πριν από τη χρήση, συμβουλευτείτε τις οδηγίες προφύλαξης στη συσκευασία του προϊόντος ή στο έντυπο δεδομένων ασφαλείας.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

- Το προϊόν, αφού στεγνώσει, είναι ακίνδυνο για την υγεία.

ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ

Χαρτοκιβώτιο 12 τεμ. 375ml
Χαρτοκιβώτιο 12 τεμ. 750ml
Χαρτοκιβώτιο 4 τεμ. 2,5lt