

HYDROSTOP THERMO PLASTER FINE



Ακρυλικός, υδαταπωθητικός σοβάς τελικής στρώσης σε μορφή πάστας, λείος



■ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ

Ακρυλικός παστώδης σοβάς, λευκός ή έγχρωμος, έτοιμος προς χρήση. Διατίθεται σε τέσσερεις κοκκομετρίες (0,8mm, 1mm, 1,2mm και 1,5mm) με ειδικά διαβαθμισμένα αδρανή άριστης ποιότητας που τον καθιστούν κατάλληλο για τη διαμόρφωση λείας επιφάνειας.

Ελαττώνει την πιθανότητα διάβρωσης της τοιχοποιίας και του φέροντος οργανισμού του κτιρίου από την επίδραση του CO₂ (διοξείδιο του άνθρακα) και των άλλων προβλημάτων από το εξωτερικό περιβάλλον. Είναι κατάλληλος για εσωτερική και εξωτερική χρήση.

Κατατάσσεται ως επίχρισμα με βάση οργανικά συνδετικά κατά EN 15824.

■ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

• Υψηλή υδαταπωθητικότητα κατά EN 1062-3.
• Άριστη πρόσφυση, υψηλή ελαστικότητα και καλυπτικότητα.

- Ανθεκτικός στα αλκαλια, σύμφωνα με το πρότυπο DIN 18556.

- Ανθεκτικός στη δημιουργία μούχλας, άλγης και μυκήτων στην επιφάνειά του.

- Καλύπτει τεχνικές ατέλειες σοβάδων τελικής στρώσης.

- Δεν ρηγματώνει και δεν ξεφλουδίζει.

- Υψηλές μηχανικές αντοχές - αντίσταση στην UV ακτινοβολία.

- Εξαιρετική εργασιμότητα, ευκολία και ταχύτητα εφαρμογής.

- Καταργεί την ανάγκη βαφής των όψεων των κτιρίων.

- Ποικιλία κοκκομετριών και αποχρώσεων.

■ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Ο HYDROSTOP THERMO PLASTER FINE χρησιμοποιείται ως σοβάς τελικής στρώσης αντί μαρμαροκονίας ή εσωτερικά ως διακοσμητικό επίχρισμα. Δουλεύεται με το χέρι ή με μηχανή

HYDROSTOP THERMO PLASTER FINE



Ακρυλικός, υδαταπωθητικός σοβάς τελικής στρώσης σε μορφή πάστας, λείος

εκτόξευσης. Εφαρμόζεται επάνω σε όλα τα οικοδομικά υλικά, όπως σοβάς, σκυρόδεμα, τσιμεντοσανίδες, γυψοσανίδες, πορομπετόν κλπ., σε τοίχους και οροφές. Συμμετέχει, ως σοβάς τελικής στρώσης, σε συστήματα εξωτερικής θερμομόνωσης.

■ ΤΡΟΠΟΣ ΧΡΗΣΗΣ

1. Προετοιμασία επιφάνειας

Το υπόστρωμα πρέπει να είναι στεγνό και απαλλαγμένο από σκόνες, λάδια και σαθρά σημεία. Ακολουθεί προετοιμασία της επιφάνειας με το ειδικό σιλικονούχο αστάρι HYDROSTOP SILICONE PRIMER. Λείες ή μη απορροφητικές επιφάνειες προετοιμάζονται με το χαλαζιακό αστάρι πρόσφυσης QUARTZ PRIMER THERMO της DUROSTICK. Τα αστάρια που προτείνονται, 'λειτουργούν' και ως σταθεροποιητής της χρωματικής απόχρωσης (εφόσον χρωματιστούν σε παραπλήσια απόχρωση με το τελικό επίχρισμα). Η εφαρμογή του HYDROSTOP THERMO PLASTER FINE ακολουθεί μετά το πλήρες στέγνωμα των ασταριών.

2. Εφαρμογή

Αφού δημιουργηθεί ικανοποιητική επιπεδότητα της προς επίχριση επιφάνειας, αναδεύουμε καλά πριν από τη χρήση με αναδευτήρα σε χαμηλές στροφές. Το υλικό απλώνεται με ανοξείδωτη λεία μεταλλική ή πλαστική σπάτουλα, ακόμη και με κατάλληλη μηχανή εκτόξευσης. Στη συνέχεια, επιπεδώνεται στο πάχος του μέγιστου κόκκου 'πατητά', 'τριφτά', 'κυκλικά' με πλαστικό τριβίδι σοβά, ανάλογα με το επιθυμητό αισθητικά αποτέλεσμα. Ο χρόνος επεξεργασίας εξαρτάται από την απορροφητικότητα του υποστρώματος και τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος, αφού 'τραβήξει' και προτού στέγνώσει η στρώση του υλικού, μεταξύ 10 έως 20 λεπτά.

■ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- Χρωματίζεται με μηχανή χρωματισμού ή/και παραδίδεται έτοιμο χρωματισμένο, σε 44 αποχρώσεις βάσει χρωματολογίου, καθώς και σε 261 επιλεγμένες αποχρώσεις βεντάλιας THERMOSEAL PLASTER.
- Ομοιόμορφη χρωματική απεικόνιση μπορεί να επιτευχθεί μόνο εάν τα προϊόντα προέρχονται από

την ίδια παρτίδα παραγωγής. Αν χρησιμοποιηθούν διαφορετικές παρτίδες, συνιστάται η πλήρης ανάμειξη αυτών πριν από την εφαρμογή.

- Αποφύγετε την εφαρμογή του προϊόντος όταν η επιφάνεια εκτίθεται απευθείας σε ηλιακή ακτινοβολία ή/και ισχυρούς ανέμους, ή όταν υπάρχει πιθανότητα βροχής τις επόμενες ώρες. Η έντονη θερμοκρασία, η υψηλή υγρασία και το υπόστρωμα επηρεάζουν την τελική απόχρωση.

■ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ

- Hydrostop Thermo Plaster Fine 0,8mm: 1,4-1,8kg/m²/0,8mm.
- Hydrostop Thermo Plaster Fine 1,0mm: 1,8-2,0kg/m²/mm.
- Hydrostop Thermo Plaster Fine 1,2mm: 1,9-2,1kg/m²/1,2mm.
- Hydrostop Thermo Plaster Fine 1,5mm: 2,0-2,3kg/m²/1,5mm.

■ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ

Τα εργαλεία και οι μηχανές καθαρίζονται με νερό και διάλυμα απορρυπαντικού, αμέσως μετά τη χρήση τους.

■ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ

Διατηρείται σε χώρους προστατευμένους από τον ήλιο και τον παγετό, για 18 μήνες από την ημερομηνία παραγωγής.

■ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ

Δοχείο 25kg

HYDROSTOP THERMO PLASTER FINE



Ακρυλικός, υδαταπωθητικός σοβάς τελικής στρώσης σε μορφή πάστας, λείος

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ (Συνθήκες μετρήσεων 23°C και 50% R.H.)	
■ Μορφή - Χρώμα	Παστώδης - Λευκό και 44 επιλεγμένες αποχρώσεις βάσει χρωματολογίου, καθώς και 261 αποχρώσεις βεντάλιας THERMOSEAL PLASTER
■ Ειδικό βάρος	1,90±0,05kg/lt
■ Μέγιστη διάμετρος κόκκου	FINE 0,8mm, 1,0mm, 1,2mm & 1,5mm
■ Υδρατμοπερατότητα	V2 (EN ISO 7783 - 2, V2: Μεσαία 0,14 ≤ S _D < 1,4m)
■ Απορρόφηση νερού	W3 (EN 1062 - 3, W3: Χαμηλή w ≤ 0,1kg/m ² ·h ^{0,5})
■ Αντοχή πρόσφυσης	0,4 MPa (EN 1542)
■ Θερμική αγωγιμότητα	λ = 0,7W / (m · K) (EN 1745)
■ Αντίδραση στη φωτιά κατά EN 13501-1	Euroclass C
■ Χρόνος στεγνώματος	4-6 ώρες (στους 23°C και 50% σχετική υγρασία αέρα)
■ Θερμοκρασία εφαρμογής	Από +5°C έως +35°C

Π.Ο.Ε. (Πτητικές Οργανικές Ενώσεις):

Οριακή τιμή μέγιστης περιεκτικότητας σε Π.Ο.Ε. της Ε.Ε.
(Οδηγία 2004/42/EK) για το συγκεκριμένο προϊόν
(κατηγορία A/y: «Επιχρίσματα για εξωτερικούς τοίχους
ορυκτού υποστρώματος», Τύπος Υ: 40gr/lt (2010).
Το έτοιμο προς χρήση προϊόν περιέχει κατά μέγιστο
39gr/lt Π.Ο.Ε.



DUROSTICK A.B.E.E.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΥΓΚΟΛΛΗΤΙΚΩΝ ΥΛΩΝ,

ΧΡΩΜΑΤΩΝ & ΚΟΝΙΑΜΑΤΩΝ

ΑΘΗΝΑ: ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ, ΤΚ 193 00,

Τηλ.: 211 60 03 500-599, 210 55 16 500, 210 55 98 350

Φαξ: 210 55 99 612

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΒΙ.ΠΕ. Θ. - ΣΙΝΔΟΣ, Ο.Τ. 44

ΟΔΟΣ ΔΑ 10, ΤΚ 570 22

Τηλ.: 2310 795 797, 2310 797 365

Φαξ: 2310 797 367

Email: info@durostick.gr

Τα τεχνικά δεδομένα και οι οδηγίες που περιλαμβάνονται σε αυτό το τεχνικό φυλλάδιο είναι αποτέλεσμα της γνώσης και της εμπειρίας από το τμήμα έρευνας και ανάπτυξης της εταιρείας, καθώς και από την εφαρμογή του προϊόντος στην πράξη. Οι συστάσεις και οι προτάσεις σχετικά με τη χρήση των υλικών γίνονται χωρίς εγγύηση, αφού οι εκάστοτε συνθήκες κατά την εφαρμογή τους είναι πέρα του ελέγχου της εταιρείας μας.
Για τον λόγο αυτό είναι ευθύνη του χρήστη να βεβαιωθεί πώς το υλικό είναι κατάλληλο για την προβλεπόμενη εφαρμογή και τις συνθήκες του έργου.